

心橋

2024年1月

第72期

「家：在文化中，文化在家中」的生活

雷美儀校長

文化傳承素來是每代人的使命。不論是西方文化，還是中華文化，都是經過百年甚至千年，一代又一代的傳承，才能保存下來。這些舊文化看似非常老套，不合潮流，不能與時並進。但是，沒有舊經驗，便沒有新發展，連結過去的經驗與知識基礎，經過傳承、整理、調節、優化，推進了明天創造新的文化。中國古代「四大發明」：造紙術、印刷術、指南針與火藥，這些中國古代的智慧若沒有人傳承及改良，又怎能推動世界文明的發展。

本年度我們教師團隊參加元朗區幼稚園教師發展日-中華文化活動工作坊：剪紙藝術、迷你花牌紮作、迷你醒獅製作、中國繩結、水墨畫、中國書法。老師彼此分享，有些活動是我們兒時的學習活動，透過趣味的方法及改良了的簡單小技巧，原來很多傳統技藝比想像中更有趣，孩童也可以做得趣味盎然。

香港一些非物質文化遺產中的傳統手工藝：月餅製作技藝、糰製作技藝、水餃製作技藝等。這些傳統手工藝師承上一代父母，每代人代代相傳，每家庭都有獨特的做法。在日常家庭生活裡，幼兒容易接觸到傳統手工藝，祖孫三代人一起包餃子，包糰等，在輕鬆的氣氛下學習製作各式各樣的作法，透過實體動手做及參與的過程，了解其背後的故事或意義，因此培養對傳統手工藝的興趣。

傳統節日文化也是另一種文化傳承，鼓勵家長透過節慶活動和生活事件文化產物作為體驗文化的開端，透過實際感受節慶氛圍，讓幼兒了解這些傳統節日的意義，以及隱含的生活智慧與價值，也引發孩子的學習動機進而願意參與，培養幼兒對於中華文化的認識。

學校與家庭密切配合，透過不同環境，以互動參與的方式，提供幼兒體驗文化的機會，幫助幼兒熟悉、喜愛與認同自己生長環境及文化，才能培養幼兒對於文化的認識及認同，以達成幼兒包容與尊重各種文化的目標。大家一起動起來，讓我們這代人肩負起文化傳承的使命。



常言道：「三歲定八十。」在幼稚園階段除了是孩子人生的第一所學校外，也是幼兒接受啟蒙教育的地方，更是培養孩子文化素養的關鍵時期。所謂「文化」正是由過往朝代的民間習俗、宗教信仰、哲學思想等發展而成，並代代相傳至今。香港作為結合中西文化交匯之都，當中深受中華文化歷史影響，而中華傳統文化源遠流長、博大精深，值得我們借鑒。為了讓孩子從小培養孩子文化素養，幼稚園可從那些方面讓幼兒從多角度學習及體驗中華文化的精髓，並延續至家庭之中，使文化得以傳承。以下，將從藝術、小食、小玩意及參觀活動方面作介紹，讓家長和幼兒對中華文化有初步的認識，萌發幼兒對中華傳統文化的興趣。

藝術是文化體現的形式之一，透過藝術創作的展現，可以表達自己的想法和情感，也能傳達對事物的看法和價值觀。對於幼兒而言，從創作和欣賞活動為他們提供具趣味性及多元化的體驗，激發幼兒的想像和創造力。中華文化藝術的歷史悠久，包括中國古代的繪畫、書法、戲曲、傳統手工藝等，為幼兒提供豐富的想像空間和啟發靈感的素材，以助他們發揮個人創意。

藝術活動(一)：春天的水墨畫

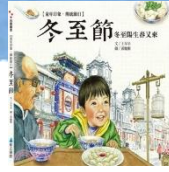
1. 家長可與幼兒一同欣賞水墨畫名作，例如：吳昌碩《桃花》，觀察和欣賞畫作的線條、用墨和構圖。
2. 家長可與幼兒一同探索繪畫工具，例如：毛筆及墨水，讓幼兒運用多感官探索工具外形、質感、氣味等，並邀請幼兒比較和平日繪畫用的工具的異同。
3. 請幼兒嘗試用毛筆繪畫，探索毛筆的使用方法和平日書寫工具有何不同，並引導幼兒表達使用後感覺。
4. 向幼兒展示中國傳統文書工具「文房四寶—紙筆墨硯」的圖片，並介紹可用作書寫和繪畫之用。
5. 家長與幼兒一同進行水墨畫創作，家長可先作示範，鼓勵幼兒可試用不同的力度，探索運用毛筆繪畫的技巧，然後請幼兒運用毛筆繪畫春天的事物。
6. 家長可在家中四周張貼春天景物圖片，為幼兒提供創作靈感。
7. 完成創作後，家長可以邀請幼兒分享自己的作品和繪畫水墨畫的感受。

藝術活動(二)：光影中的皮影戲

1. 家長可播放幼兒熟悉的中國傳統故事《十二生肖》皮影戲影片作引入，引發幼兒對皮影戲的興趣。
2. 家長可引導幼兒觀察和欣賞皮影的造型、顏色、線條等特色。
3. 邀請幼兒進行「光與影」的遊戲，運用電筒及能透光的紙製成紙偶，一邊操作紙偶，一邊控制電筒與紙偶距離的遠近，以探索光、影及距離的關係。
4. 家長可因應幼兒的興趣，兒選擇熟悉的故事製作皮影偶，例如：《龜兔賽跑》、《狼來了》故事等。
5. 家長可以與幼兒分工製作不同角色的皮影偶，請幼兒參考故事的實物，以油性水筆在透明膠片上繪畫故事角色的不同身體部位，並以黑色水筆畫上輪廓線條。
6. 完成製作皮影偶後，家長可協助幼兒在膠片的連接點上釘上小洞，放入人字釘，使身體接合部分可移動。
7. 最後，請幼兒在皮影偶身上貼上竹籤，以便操作皮影偶。
8. 邀請幼兒負責不同的皮影偶角色，並一同按故事內容設計角色對白，進行皮影戲表演。



風俗習慣是人們傳承文化和生活方式的重要表現，中國人重視「吃」，古語有云：「民以食為天」。中國飲食文化博大精深，無論在食材選取、烹調方式等細節的發展都記載着歷史的變遷、文化的演進及人類文明的進程，文化內涵豐富。為了讓幼兒能夠更全面地體驗中國的不同風俗習慣，感受民間智慧和傳統文化，透過以幼兒最感興趣的「飲食」入手，讓幼兒從活動中認識中國傳統食物，深入了解中國的飲食文化和習慣。



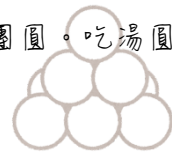
製作小食活動(一)：傳統禦寒智慧

1. 家長可從繪本《童年印象·傳統節日：冬至節》事引發幼兒對吃餃子的傳統習俗的興趣，並通過帶領幼兒製作、烹煮及品嚐餃子，讓幼兒體會及欣賞中國的傳統飲食文化。
2. 家長可向幼兒介紹餃子的由來：古代中國北方的天氣寒冷，人們容易凍傷耳朵，「醫聖」張仲景知道後，就把羊肉及藥材切碎，包成餃子。
3. 請幼兒分享日常生活中吃餃子的經驗，並詢問他們餃子的餡料內有甚麼。
4. 家長可與幼兒一同觀看製作餃子的片段，並示範包餃子的步驟及注意的技巧。
5. 請幼兒嘗試包餃子，並鼓勵幼兒發揮創意，把餃子包成不同形狀。如有需要，可使用包餃子的模具作輔助。
6. 完成後，家長可介紹中國人很久以前就發明了以火鍋烹煮食物的方法，現在天氣寒冷時中國各地的人們都會吃火鍋禦寒。
7. 家長請幼兒把餃子放在鍋中，並觀察餃子的變化。待餃子浮起而且鼓起來後，家長示意幼兒可把餃子舀到自己碗中。
8. 請幼兒說出生熟餃子外形上的分別，待幼兒咬開餃子後再觀察餃子內生熟餡料的分別。



製作小食活動(二)：團圓的湯圓

1. 家長可透過繪本《團圓》，介紹「湯圓」是中國傳統食品，象徵着闔家團圓。吃湯圓有着美好的寓意，代表着新的一年每個家庭都能幸福美滿。
2. 家長提問幼兒製作湯圓所需要的材料。
3. 向幼兒出示麵粉團及麵粉，讓幼兒運用多感官探索它們的質感。
4. 家長先提問幼兒：「加入多少匙的水量才可以把麵粉變成麵粉團？」，並把幼兒所預測的水量記錄下來。
5. 向幼兒派發一份材料，讓幼兒把預測的水量加至麵粉中，並把水和麵粉混合，嘗試搓出麵粉團。
6. 過程中，教師請幼兒觀察麵粉的變化，如漿糊狀、出現結塊等效果，並讓幼兒記錄麵團的模樣。
7. 邀請幼兒分享成果，形容麵粉團的質感變化，思考並說出能製作或未能製作麵粉團的原因，以及與水量多少的關係。向幼兒出示湯圓圖片，與幼兒一同欣賞湯圓造型，帶出圓形在中國傳統文化具「團圓」的象徵意義，而且進食甜甜的湯圓也有幸福甜蜜的意思。
8. 邀請幼兒發揮創意，與友伴一起把麵粉團搓成喜愛的湯圓造型，也可加入片糖、花生糖等餡料，讓湯圓更加美味。



中國民間傳統的小玩意眾多，傳承深遠，中國傳統的玩具理念對現代的玩具有著借鑒意義，其趣味性和益智性對現代幼兒有著重要的教育意義，透過這些小玩意既能促進幼兒的大、小肌肉發展，亦能於遊戲過程中，提升親子的關係。



傳統民間小玩兒(一):踢毽子

踢毽子在中國有悠久的歷史，是非常流行的民間體育及文化娛樂活動。由於材料簡單，玩法多變，因此深受男女老少的喜愛。家長可通過踢毽子的活動增強幼兒動作的協調及靈活性，培養他們對體育活動的興趣，同時增進他們對中國傳統民間遊戲的認識，啟發幼兒對中華文化的喜愛。

1. 家長可把毽子給幼兒，讓幼兒看一看、摸一摸，說出毽子的外形及觸感。
2. 請幼兒嘗試以「空踢」的方法做出踢毽子的動作。
3. 家長向與幼兒運用一個繩子綁着頂部的毽子，請幼兒以單手拿着繩子的尾端，然後探索如何在雙手不觸碰毽子的情況下向上踢起毽子。
4. 家長與幼兒初試踢毽子，家長請幼兒把手中的毽子拋下，用腳內側踢起毽子，再用手接回。

傳統民間小玩兒(二):跳皮筋

「跳皮筋」是中國常見的民間遊戲，遊戲的人數可靈活變化，也有很多不同的玩法，例如可以一個人將橡筋繩固定在兩張板凳上玩，也可以由二人拿着橡筋繩，其他人輪流跳，由於橡皮筋便宜易得，而且玩法豐富多樣，因此深受中國兒童的喜愛。同時，「跳皮筋」遊戲中能發展幼兒的跨跳技巧，促進身體協調性、靈活性的發展，亦讓幼兒在過程中體會與他人合作遊戲的樂趣，感受中國傳統民間體能遊戲的魅力，並能傳承傳統的民間體能遊戲。



1. 家長預先將橡筋繩套在兩張椅子上固定，向幼兒表示他們需要跨跳過橡筋繩才能到目的地遊玩，讓幼兒想想他們可以如何跳過橡筋繩。
2. 家長可示範和講解跨跳的技巧，讓幼兒明白可怎樣玩。
3. 爸爸媽媽負責拿着橡筋繩，調節橡筋繩的高度及位置，幼兒則跨跳過橡筋繩，也可交換由幼兒負責拿着橡筋繩，讓家長跳過。
4. 家長可與表幼兒一起自由轉換跳躍動作，例如以助跑跨跳、雙腳跳、雙腳側跳的方式跳過橡筋繩。
5. 完成後，家長可與幼兒分享遊戲中的感受，包括跨跳過橡筋繩、合作進行遊戲的樂趣，進一步激發幼兒對中國傳統民間遊戲的喜愛。



香港於不同的地方都保存著非常富有傳統色彩的建築物，家長們除了可以與幼兒在家中進行一些藝術、小食及小玩意外，也可以和幼兒親身到訪以下的地點，邊走邊認識中國傳統建築物，來一趟親子探古知今親子之旅。

參觀地點(一)：香港荃灣西樓角-三棟屋博物館

三棟屋原是香港古老的圍村之一，屬客家圍村，大約在18世紀中葉，清朝乾隆五十一年（1786年），由陳姓在廣東河源市龍川縣和惠州市的支系所建立。2016年6月起，改由非物質文化遺產辦事處管轄，並設立「香港非物質文化遺產中心」，作為其展示和教育中心。三棟屋的建築布景有如棋盤，內有前廳、中廳、祠堂，以及4間獨立的居室。居室設有「話當年」教育展覽，可讓幼兒觸摸展品，感受農村生活，如同親身回到多年前的圍村中。



參觀地點(二)：黃大仙鳳德道-鳳德公園

鳳德公園是一個香港少有包含主題的公園，佔地約1.1公頃。公園的康樂及休憩設施均以中國著名神話《西遊記》中的情節為設計主題，主要分為「花果山」、「水晶宮」、「五指山」及「火焰山」4個部分，設計甚具特色，是親子休閒的好去處，家長亦可配合繪本「花果山美猴王」，讓幼兒有更深刻的印象。



文化傳承的意義在於增進下一代對歷史和傳統的認識，增加對自己國家的歸屬感和認同，同時，文化傳承須從小開始培養，並由家庭成員共同參與才能發揮其果效。



家長心聲

N 班韋麟家長

「媽咪，點解要食湯圓嘅？」韋麟第一次跟我們製作湯圓時問。

我回答說：「因為湯圓象徵團團圓圓，一家人一齊過中秋節呀。」湯圓不僅是一種食物，更是中國文化中的一個重要符號和傳統。它凝聚著家人的情感，代表著家庭的團聚和幸福。中國的傳統節日，包括中秋節、冬至、農曆新年等等，湯圓也是不可或缺的節日食品。在不同的節日裡，我們會透過一起製作小手互、傳統食品 and 出席節日活動，從而令兒子能夠更加深入地體會和理解中國文化的價值觀念，同時也能夠加強家庭的凝聚力和互動。

今年（2023）的中秋節，韋麟很興奮地參與湯圓製作。我們一起把網上的示範影片看完後，便開始準備材料，一起動手揉麵團和製作湯圓。這個過程中我們一邊聊天一邊享受著互相陪伴的時光。他拿着小手中的麵團，嘗試搓揉成長短不一的毛毛蟲、搓揉成大小不一的球型、搓揉成粗幼不一的小棒子。以往我跟媽媽做湯圓，只需要二十分鐘就完成。現在我和韋麟要花一小時才完成，但這是我們寶貴的親子時間，當然不會嫌長！我們相信透過與兒子一起參與製作傳統食物，可以將世代相傳的價值觀和文化傳承下去。養育孩子，需要愛心、精神、耐性和時間等等……我們珍惜屬於一家人的時光，孩子童年的時光尤其可貴。雖然我們是雙職父母，但我們都全心全意去觀察兒子的變化，參與他成長的每一步。昨天他學會用紙巾擤鼻涕，今天又突然懂得把外衣的鈕扣扣好。每一天，我們都為韋麟拍攝生活的照片和錄影，希望當他長大後，兒時的記憶就算開始淡忘，仍能透過我們的記錄，好好回味一下小時候的快樂生活。

那一次的湯圓，因應韋麟的口味，我們只加了少許藍莓果醬調味。以成人的角度品嚐，味道很淡，口感偏軟，形狀不一，總之應該不是很好吃吧（哈哈）。但是，韋麟很快就吃光了那條被我們剪成一段段，以防他噎到的毛毛蟲湯圓，並且對我說：「媽咪，食嚟可唔可以添？」每一次聽到這句說話我都很高興，同時想起周宋主愛幼兒園的老師們，每天對著大大小小的貪吃小雞，應該感覺很可愛又可笑吧？很榮幸這次能被邀請撰寫「家長心聲」。這篇文章，包含著我們對兒子的愛、包含著我們育兒的回憶、包含著我們以家為本的文化根源。農曆新年快到了！

在此，祝大家團團圓圓，家庭生活美滿。
有時間的話，相約一起製作賀年食品吧。



家長心聲

家在文化中，文化在家中。農曆新年是中國最重要的節日之一，這個節日象徵著新的一年開始和希望。舞龍舞獅，是農曆新年期間一個重要的傳統習俗，人們相信這個表演可以帶來吉祥和豐收。為了讓芯瑜在家中亦能體驗到這項傳統文化的樂趣，我們用了一些簡單的物料，製作了一個獅頭。由搜集物料，到組合配件在一起，芯瑜都很積極參與製作。當看到製成品，大家都忍不住驚嘆。芯瑜負責舞獅，爸媽負責擊鼓，過程中芯瑜有說一些新年祝賀語。通過親自參與製作獅頭和舞獅表演，這不僅可以讓芯瑜感受到農曆新年的氛圍，也能加深對中國文化的理解和認識。在農曆新年期間，我們亦會換上紅色等等喜慶的衣服，去拜訪親戚朋友。此外，由於是傳統喜慶日子，我們在外出拜年的時候，如果見到農曆新年裝飾精美的地方，也會拍照留念，細心欣賞過年時喜慶的布置，布置上也會配合當年的生肖有所不同，所以年年的農曆新年也很有驚喜。透過這樣的方式，芯瑜可以更加深入地體驗和了解農曆新年的習俗和文化，同時也能感受到家人的關愛和溫暖。祝福大家農曆新年進步，家庭幸福！



家長心聲

在家中時常聽到玥澄說在各種節日會有不同的慶祝活動，如剛過了不久的中秋節，她說老師會說很多關於節日的故事，老師又帶她們出去買燈籠，又可以穿著傳統的衣服參加活動，說得眉飛色舞，我們也全家總動員出去睇花燈，又去賞月，更要齊齊整整的一同食頓豐盛的晚餐，令她更了解我們中國的節日由來及典故。

感謝天父的帶領下，能讓玥澄入讀到周宋主愛幼兒園，轉眼之間已經 K2 了，在老師悉心教導下，能看得見玥澄在學習的過程中每天一點一點的進步。在基督的校園裏，我深信在周宋的孩子們都可以在充滿愛的環境下學習、成長，種下愛的種子，步向豐盛感恩的人生，如校訓所言：

「教養孩童，使他走當行的道，就是到老他也不偏離。」（箴言 22 章 6 節）



家長心聲 K2A 芷茵家長

『家在文化中，文化在家中』

中國傳統節日，是中華民族悠久歷史文化的優秀傳承，典故深遠、形式多樣、內容豐富、凝聚力強，是祭祀文化、天文曆法、易理術數等人類智慧與自然科學的文化遺產，具有弘揚美德、倡導傳統、彰顯文化、陶冶情操等豐厚教益和奧妙意義。

『春節』食年糕、拜早年、逗利是；『元宵節』食湯丸、賞花燈、猜燈謎；『天后誕』拜天后、搶花炮、睇巡遊；『清明節』拜祖先、念親恩、掃墓園；『太平清醮』搶包山、睇飄色、做大戲；『端午節』食糰粽、賽龍舟、游夏水；『中秋節』食月餅、猜燈謎、玩燈籠；『重陽節』拜祖先、登高山、避瘟疫；『冬至』包餃子、搓湯丸、食圍飯；『除夕』大掃除、行花市、接財神。

隨著時代進步的轉變，節日習俗的傳統都有著變化。公眾安全意識、法例規管限制、西方文化融入、傳統習俗摒棄、生活水平提高、消費主義誘導、推陳出新趨勢、競逐時尚指標、日新月異科技、環保意識普及，致使燒炮仗燒煙花放天燈被禁制、搶花炮搶包山做大戲須規管、舞龍舞獅出會巡遊縮規模、打鑼打鼓嗒鉸鉸受限制、手工製作傳統工藝漸失傳、電子賀卡電子紅包成風氣、促銷潮商品化商業化為常態。

無奈近年更添疫情肆虐，強檢圍封常見、足不出戶成風、聚集人數受限、活動模式縮減，令小朋友錯失不少節日活動。幸如今情況受控社會復甦，規管限制撤銷、外出信心回穩、親朋戚友常聚、慶典節目續增，讓小朋友可重添各種節日色彩。而事實上傳統節日不單能令小朋友可與摯親共聚天倫、與摯友共渡時光，而且亦可讓小朋友對歷史習俗得以認識、對文化藝術得到啟發。

『家在文化中，文化在家中』，冀新一代能承傳各種節日文化藝術，使傳統習俗模式得以世代延續，願小朋友可健康幸福快樂地成長，為未來人生增添更多溫馨美好回憶。



家長心聲

中國的春節是一年一度十分重要的中國節日，一到春節的前夕我們都會和小朋友一起在家中佈置增添家裏的氣氛，和教導小朋友一那春節的傳說例如為甚麼會有舞龍舞獅呢？因為相傳，古時候有一種叫“年”的怪獸，頭長觸角，兇猛異常，每到除夕才爬上岸，傷害村民，半夜時分，“年”獸闖進村。它發現在村裏的家，門貼大紅紙，屋內燭火通明，原來有人發現“年”獸怕紅色、火光和爆炸聲。

到了大年初一，小朋友穿上中式衣服然後去向長輩說恭賀說話然後就收他們最愛的紅封包。不要看小以上小小的事情，這些事情會令到家裏的小朋友認識到中國傳統文化。



N · K1B

童言童語

於進食早點後，晴舉手請老師幫忙戴口罩。

玥澄說：「老師，Pony 要『大口仔』啊！」

老師說：「佢係想戴口罩啊！」

原來玥澄把「戴口罩」聽成了「大口仔」呢！



在排洗後，一班身穿 Happy bee 服飾的低班哥哥姐姐正經過一樓走廊，瑾怡目不轉睛地看著他們。



老師說：「我哋遲啲升上 K2 都可以做 Happy bee 喇！」

瑾怡想糾正，並說：「老師，我哋喺 K1B 啊！唔喺

Happy bee 啊！」



KIA



老師：近日天氣乾燥，小朋友都要注意身體，要多飲水補充水份啊！

怡：係呀，我隻手都「爆炸」呀！

老師：你隻手係「爆拆」，唔係「爆炸」呀！所以你要多飲水和塗理

膏霜呀！

怡：知道。



K2B

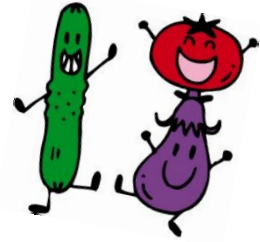
童言童語

一天，小朋友正在吃茶點……

巧怡說：「媽咪！」

老師問：「你搵媽咪？」

巧怡說：「唔係呀！我話 Yummy 呀！」



音樂堂完結後，經過校長室預備回課室。

雷校長從校長室走出來跟小朋友打招呼。

雷校長說：「小朋友早晨！」

小朋友說：「雷校長早晨！」

俊彥一邊拍手，一邊說：「雷校長，拍手掌」

K2A、K3B

老師於課堂的時候，教授幼兒泡茶的程序。

老師提問幼兒：「我地首先要放咩落去杯先㗎？」

幼兒 A 指着茶葉回應說：「放咗草落去先呀！」

幼兒 B 指着茶葉說：「唔係呀，係放樹葉落去先啱呀！」



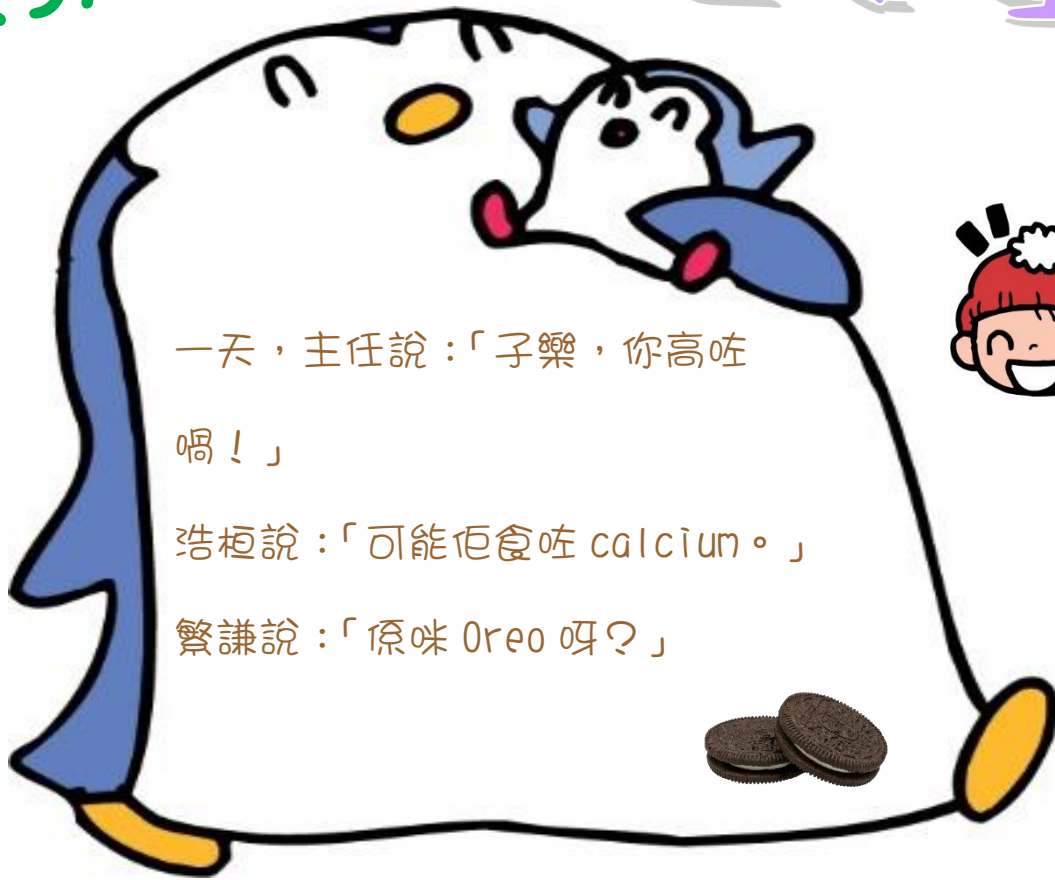
老師與幼兒練習聖誕表演節目時，其中一句歌詞「來吧迎接盛世」。

其中一位幼兒問老師說：「來吧迎接食晒 D 咩呀？」

老師解釋說：「係盛世，唔係食晒，盛世嘅意思係耶穌誕生係世界盛大嘅喜事。」

K3A

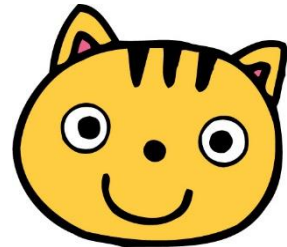
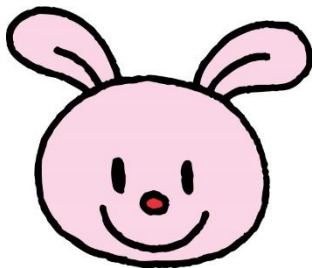
童言童語



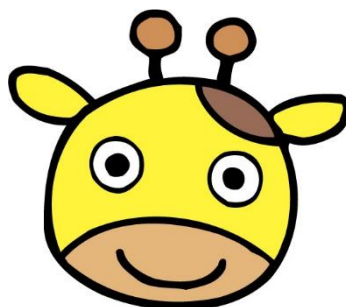
一天，主任說：「子樂，你高咗
啲！」

浩桓說：「可能佢食咗 calcium。」

繁謙說：「係咪 Oreo 呀？」



一天，老師介紹兒歌「動物展才華」，
老師說：「…… 鵝鴨高飛鴿跳水。」
彥楠說：「米奇果個高飛喇！」



各班活動花絮



N · K / B



一起合奏很好玩！

我哋會一個跟一個
排隊玩呢！



我哋學緊扭毛巾同洗臉啊！



我哋時常會向天父祈禱。

祈禱



影子遊戲真有趣呢~



我整緊傷心臉譜啊！



參加 N/K1B 的花燈會，真開心！



各班活動花絮



KIA

小火車出發啦！我哋坐火車
去認識課室環境呀！



我哋扮演秋風輕輕吹。



秋天來了，樹葉隨風飄下。



我哋一齊合作，用紙箱
整咗小恐龍呀！



紅燈停！一齊數數
一二三！



我哋學習洗澡的程序，
幫BB洗白白。



我哋仲投票幫小恐龍改名叫
「斑斑」，可愛嗎？



各班活動花絮



123, 紅綠燈, 過馬路, 要小心



Ready, Go!

升上 K2 就要自己倒餸(倒湯喇)!



加少少糯米粉, 再加少少水, 一齊整美味的湯丸!



我哋一齊用油黏土整小蝸牛。



我哋一齊搓糯米粉。

我哋係好朋友。



嗰係到好舒服呀!

各班活動花絮



我哋一齊畫緊樹
葉嘅花紋呀！



我哋食緊自己整嘅動物麵包呀！



我哋好專心畫緊水墨畫呀！



我哋試下點樣可以搓出湯丸。



我哋整嘅麵包係咪好靚呢？



狐狸小姐幾多點？



搓搓搓，搓咩動物好呢？



狐狸小姐說：12點。

各班活動花絮



Christmas is the time to love! 等我們一齊整報佳音禮物，分享主愛啦！



我哋識得合作鋪好啲地墊㗎！你睇！我哋合作得幾好。



月餅唔洗出街買啦！爸爸媽媽，等我教你哋整啦！



我哋有好多扮演既機會㗎！我哋做戲都好叻㗎！



我哋設計咗個好獨特既中國臉譜，戴上之後，你估唔估到我係邊個呀？



我哋預備製作中國傳統小食。無錯呀！就係冰糖葫蘆...啊！唔係嗰！係冰糖提子至真！



體驗完殘疾人士既生活之後，發覺佢哋有好多不便既地方，我哋一定要多啲關懷佢哋㗎！



飲吓中國茶先~好好飲啊！唔係嗰，但係我覺得好苦㗎！

活動回顧

K2 級

參觀可觀自然教育中心



活動回顧

K3 級

參觀可觀自然教育中心



活動回顧

K3級

參觀 Playright 萬象館



N·K1級
中秋節購買水果

活動回顧



K2、3級

中秋節購買燈籠

活動回顧



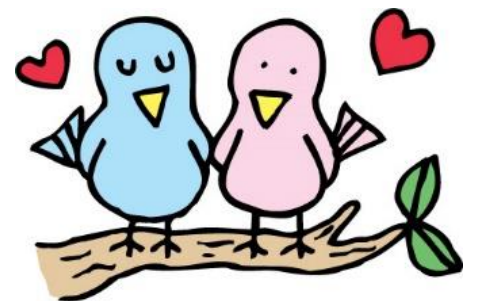
活動回顧

K3 級

參與升旗禮



國慶日前夕，
老師帶領高班幼兒
參與升旗禮。



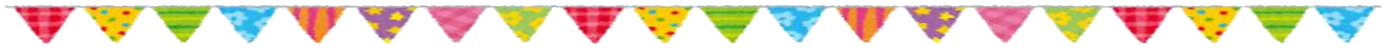


K3級

參觀香港文化博物館

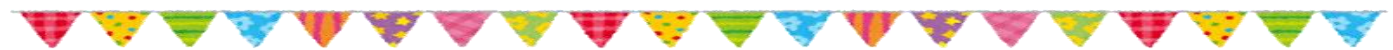
活動回顧





K3 級 參觀龍園

活動回顧





公益金便服日

活動回顧





活動回顧

親子旅行





K3 級

活動回顧

參觀濕地公園

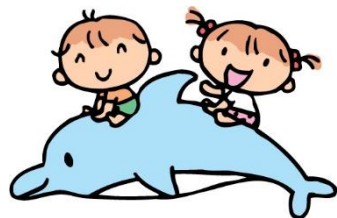
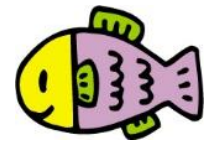
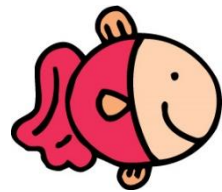




活動回顧

K3 級

參觀海洋公園





K3 級 小社區·走一走

活動回顧





各班報佳音

活動回顧





「嘉芙姐姐」

聖誕音樂活動

活動回顧





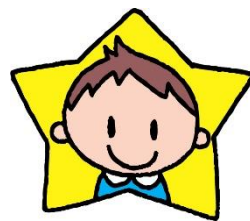
普世歡騰聖誕夜

活動回顧



廣東省園長教師到來參觀

活動回顧





活動回顧

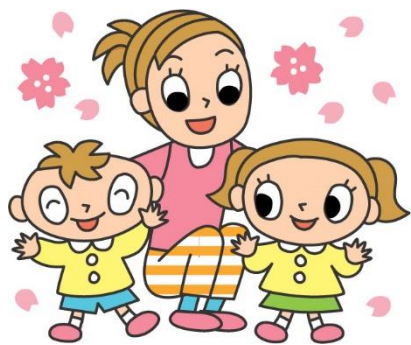
親子六色積木





3Es 情+社同行講座

活動回顧





管教模式工作坊

活動回顧



中秋節慶祝會

活動回顧





9、10月份生日會

活動回顧





11、12月份生日會

活動回顧



三扶教育第三屆全港

活動回顧

幼稚園朗誦比賽



本校有 10 位同學參與比賽並獲得
1 金、5 銀、4 銅的佳績！

金獎：黃善情同學

銀獎：劉韻堯同學、蘇安悅同學、王迦嵐同學、文芯悅同學、林熙洛同學

銅獎：香允晴同學、李康悠同學、謝芷茵同學、余舜弦同學



喜訊

恭賀 N/K13 班曾錦婷老師大婚之喜！
祝願曾老師新婚快樂，幸福美滿！





信息分享

第一個家庭



設立家庭是神的主意！家庭是人類政府的第一個模式。

記得創世記嗎？那是聖經第一卷書，表面記載神如何創造亞當和夏娃，給他們特別的任務去管理（統治）地和四周的動物。當亞當告訴神他自己很孤單的時候，神給他一個妻子去做他的助手和朋友。亞當和夏娃的家在美麗的伊甸園。

神祝福他們，告訴他們要有兒女。神吩咐亞當做家人的領導人。

在整本聖經中，我們讀到人類和他們家庭的故事。聖經告訴我們神設立家庭，以及每個家庭成員的特別機會和責任。



我的禱告

親愛的天父，謝謝你設立家庭。幫助我明白我在家中的特別位置。阿們。



詩篇 127:1

「若不是耶和華建造房屋，建造的人就枉然勞力；
若不是耶和華看守城池，看守的人就枉然儆醒。」



學校活動預告



1 月	15/1-18/1 (一至四)	K3A 觀課週
	22/1-25/1 (一至四)	K2A&K3B 觀課週
2 月	7/2 (三)	幼兒與老師吃團年飯
	8/2 (四)	年宵攤位活動
	16/2 (五)	新年團拜(華服日)
	23/2 (五)	1/2 月份生日會
3 月	9/3 (六)	小蜜蜂童軍宣誓禮
	11/3-14/3 (一至四)	K1A 觀課週
	18/3-21/3 (一至四)	K2B 觀課週
	22/3 (五)	3/4 月份生日會



各班動向活動

1 月	3/1 (三)	繪本劇場:農曆新年主題<幸運幣>(k2-K3 級學生)
	5/1 (五)	參觀元朗警署 (K2 級學生)
	8/1 (一)	消防安全教育講座 (k2-K3 級學生)
	8/1 (一) & 10/1 (三)	參觀惜食堂 (K2 級學生)
	17/1 (三)	參觀陽光笑容小樂園 (K2 級學生)
	19/1 (五)	故事分享及板畫體驗工作坊 (k2-K3 級學生)
	26/1 (五)	參觀中華電力《看到的電力》 (K3 級學生)
2 月	(日期待定)	「慧食小偵探」幼稚園環境教育活動 (K1 級學生)

編輯小組:雷美儀校長、容穎筠老師、曾錦婷老師、白偉淇老師、莫穎儀老師、陸芷君老師

